

# UNIVERSIDAD “EMILIANO ZAPATA”

<b>OBJETIVO DE LA MATERIA</b>	El alumno reafirmará sus habilidades para comprender y analizar el contenido de artículos médicos de actualidad, desarrollando casos clínicos en Inglés
-------------------------------	---

<b>LICENCIATURA EN</b>		<b>MEDICO CIRUJANO</b>					
<b>MATERIA</b>		<b>INGLÉS II</b>			<b>AREA CURRICULAR</b>	<b>OBLIGATORIA INTEGRACIÓN.</b>	
<b>SEMESTRE</b>		<b>SEGUNDO</b>	<b>CLAVE</b>	<b>OII-04</b>	<b>SERIACIÓN</b>	<b>OII-03</b>	
<b>HFD</b>	<b>3</b>	<b>HEI</b>	<b>3</b>	<b>THS</b>	<b>6</b>	<b>CREDITOS</b>	<b>6</b>

UNIDAD TEMATICA	OBJETIVO DE LA UNIDAD	CONTENIDOS	RECURSOS BIBLIOGRAFICOS
<b>1.- LECTURAS</b>  <b>CONTINUARAN</b>	1.- El alumno será capaz de: <ul style="list-style-type: none"> <li>· Expresarse con moderada fluidez</li> <li>· Interactuar apropiadamente en situaciones personales, académicas y sociales.</li> <li>· Iniciar, sostener y terminar conversaciones generales moderadamente estructuradas.</li> <li>· Identificar las ideas principales secundarias y algunos detalles en textos conectados sobre temas variados.</li> <li>· Establecer relaciones lógicas y cronológicas entre los elementos de un texto.</li> <li>· Interpretar textos académicos o con información factual</li> <li>· Identificar la idea principal e información específica en textos académicos.</li> <li>· Redactar textos descriptivos y narrativos comprensibles basados en</li> </ul>	1.1.0 Lectura de comprensión 1.1.1 Reading graphs 1.1.2 Volcanoes 1.1.3 Theglands 1.1.4 Adjectives 1.2.0 Análisis de Textos 1.2.1 Water animals 1.2.2 Fun with food 1.2.3 Alfred Nobel 1.2.4 Repaso gramatical: 1.2.5 Repaso gramatical: voz pasiva 1.3.0 Aplicación de información 1.3.1 Aplicación de información 1.3.2 The philippines Islands 1.3.3 Diamond Making 1.3.4 Lecturas términos médicos.	WORLD ENGLISH SB + STUDENT CD-ROM INTRO PKG Autor: MARTIN MILNER Editorial: CENGAGE LEARNING, 2016  Milner, Martin., World English intro : real people, real places, real language / Milner, Martin., 1st ed., Boston, MA : Heinle Cengage Learning : National Geographic,  Johannsen, Kristin., World English 3 : real people, real places, real language / Kristin Johannsen, Rebecca Tarver-Chase., , Boston,

<p><b>2.- COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN.</b></p>	<p>temas conocidos o de carácter académico.</p> <p>-Traducirá e interpretará artículos médicos de actualidad y casos clínicos escritos en inglés</p>	<p>2.1.0 Lectura de comprensión</p> <p>2.1.1 Reading</p> <p>2.1.2 Training</p> <p>2.1.3 Kinds of Display Ads in a Newspaper</p> <p>2.2.0 Análisis de textos</p> <p>2.2.1 The use of symbols</p> <p>2.2.2 Nym and Graph</p> <p>2.2.3 The Shape of the Earth</p> <p>2.2.4 Repaso Gramatical Tiempo pasado</p> <p>2.2.5 Repaso Gramatical Verbos auxiliares</p> <p>2.3.0 Aplicación de información</p> <p>2.3.1 Recognizing Propaganda Tecniqus</p> <p>2.3.2 Some False Ideas About black Bears</p> <p>2.3.3 How Planets Differ From Stars</p>	<p>MA : Heinle Cengage Learning : National Geographic.</p> <p>* Saslow, Joan M., Summit 1 : english for today's world / Joan Saslow, Allen Ascher., , White Plains, N.Y. : Longman.</p>
--	--	---	---

<p><b>TECNICAS DE APRENDIZAJE:-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cátedras</li> <li>- Lecturas</li> <li>- Practicas</li> <li>- Informes</li> <li>- Elaborará informes de acuerdo con las normas técnicas vigentes.</li> <li>- Resumen clínico.</li> <li>- Casos clínicos</li> <li>- Notas de evolución.</li> </ul>
---

## **RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Pintarron, infocus, Laptop, Manual impreso, papelería diversa

---

**EVALUACIÓN:** La evaluación cubrirá los siguientes aspectos:

**1. Los contenidos de las disciplinas, a veces es ineludible la memorización para más tarde generar procesos analíticos.**

**2. El conocimiento que aporte el alumno al proceso de razonamiento grupal.**

**3. Las interacciones del alumno con los demás compañeros y con el profesor, con los miembros del grupo.**

**4. La responsable toma de decisiones para enfrentar un problema.**

**A partir de la gama de instrumentos con que se cuentan para la evaluación del aprendizaje, y en franco respeto a la libertad de cátedra de nuestros docentes y a las características de las unidades de aprendizaje que imparta, definirán los mecanismos y los instrumentos para evaluar el aprendizaje del alumno considerando fundamentalmente tres momentos:**

**• La evaluación diagnóstica.**

**• La evaluación formativa.**

**• La evaluación sumativa.**

**El proceso de evaluación, al ser un proceso continuo, da cabida a una gama de formas para valorar la construcción del conocimiento, ajustándose a las características y necesidades de los contenidos de las unidades de aprendizaje y a las condiciones de los alumnos, de tal manera que se pueden considerar los siguientes puntos:**

**Dos evaluaciones (una de medio término y una final) que equivalen al 50%, cada una con calificación final integrada por (2) Practicas con valor de 30% , evaluaciones rápidas, trabajos, investigaciones de equipo 20% .**