

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON "EMILIANO ZAPATA"

INGENIERIA	INGENIERO ADMINISTRADOR EN TECNOLOGIAS DE INFORMACION				
MATERIA	Inglés II		LINEA CURRICULAR		INGLES
TETRAMESTRE	Segundo	CLAVE	ING-102	SERIACION	ING-101
HTS:	3	HRS: 2	TRES:	5	CREDITOS 7

OBJETIVO DE LA MATERIA Desarrollar habilidades lingüísticas mediante la expresión oral y escrita que le permitan utilizar el idioma en situaciones sencillas de la vida diaria

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFIA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 4 ABILITIES, ACTIVITIES YOU LIKE AND OPINIONS Conocer el uso de can y can't para expresar habilidades.</p> <p>Conocer el uso de like, love y hate + verbo Ing para hablar de actividades que disfrutas</p> <p>Conocer el uso de Pronombres objeto para opinar sobre historias de amor.</p> <p>Conocer el uso de pronombres posesivos para expresar gustos musicales.</p>	<p>4.1 Expresar habilidades</p> <p>4.1.1 Can y Can't</p> <p>4.2 Hablar de actividades que disfrutas.</p> <p>4.2.1. Like, love & hate + ing</p> <p>4.3 Opinar sobre historias.</p> <p>4.3.1 Pronombre Objeto</p> <p>4.4 Expresar gustos musicales.</p> <p>4.4.1 Pronombres Posesivos</p>	<p><u>Ejercicios de vocabulario:</u> relacionadas con frases verbales, actividades en el tiempo libre, frases de amor, música y ropa.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> de vocales, sonido de la letra "d" y "r", acanto en vocal.</p> <p><u>Producción oral:</u> actividades que disfruta, opiniones, cuestionario.</p> <p><u>Ejercicios escritos:</u> de gramática y vocabulario, así como redacción: descripción de un amigo.</p> <p><u>Comprensión escrita:</u> Lectura "Shopping men and women are different". Lectura "Five classic love stories".</p> <p><u>Reto comunicativo:</u> reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006. AMERICAN ENGLISH FILE 1. STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006. AMERICAN ENGLISH FILE 1. WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006. AMERICAN ENGLISH FILE 1. TEACHER'S MANUAL</p>

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFÍA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 5 IMPORTANT PEOPLE, GOING OUT AND CRIME.</p> <p>Conocer el uso del Pasado Simple del verbo to be para hablar sobre personajes importantes del pasado.</p> <p>Conocer el pasado simple de verbos regulares e irregulares para hablar sobre ciudades, salir y un clima.</p>	<p>5.1 Resolver de Problemas</p> <p>5.1.1 Estructuras Coheivas</p> <p>5.2 Hacer Comparaciones y %Discutir temas.</p> <p>5.2.1. Adverbios y Adjetivos</p> <p>5.3 Discusiones</p> <p>5.3.1 Revisión de discurso reportado, estructuras coheivas y tiempo Pasado.</p>	<p>Elación de vocabulario: relacionados con formación de palabras (verbo-sustantivo), expresiones de tiempo pasado, expresiones con go, have, get, go out, etc.</p> <p>Comprensión auditiva: sobre presidentes americanos. canción "Dancing queen", "Assassinato en la mansión".</p> <p>Producción oral: sobre personajes importantes, entrevista policia.</p> <p>Ejercicios escritos: de gramática y vocabulario, así como redacción un reporte de vacaciones.</p> <p>Comparación escrita: Lectura de estatuas famosas, un cuento, salir de noche, asesinato en la mansión.</p> <p>Refo comunicativo: reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1.</p> <p>STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. TEACHER'S MANUAL.</p>

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFÍA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 6 RENTING A HOUSE, GHOST STORIES AND TOURISM IN YOUR TOWN</p> <p>Composar el uso de There is, There are, Some and Any para hablar sobre una nueva casa</p> <p>Conocer el uso de There was y There were para hablar de fantasmas.</p> <p>Conocer la forma de Tiempo Presente Continuo para describir situaciones con los vecinos.</p> <p>Conocer cuando utilizar el Presente Simple y el Presente Continuo para hablar de turismo</p>	<p>6.1 Hablar sobre una casa nueva.</p> <p>6.1.1 There is, There are, Some and Any</p> <p>6.2 Platicar de fantasmas.</p> <p>6.2.1. There was y There were.</p> <p>6.3 Describir situaciones entre vecinos.</p> <p>6.3.1. Tiempo Presente Continuo.</p> <p>6.4 Hablar sobre Turismo en la ciudad.</p> <p>6.4.1 ¿Qué usar: Presente Continuo o Presente Simple?</p>	<p><u>Ejercicios de vocabulario:</u> relacionados con casas y muebles, preposiciones de lugar, frases verbales, lugares en una ciudad y direcciones.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> de historias, conversaciones y canciones.</p> <p><u>Producción oral:</u> descripción de situaciones en la casa, críticas a vecinos, turismo en la ciudad.</p> <p><u>Ejercicios escritos:</u> de gramática y vocabulario, así como redacción: una postal.</p> <p><u>Comprensión escrita:</u> Lectura de historias de fantasmas y tours.</p> <p><u>Red. comunicativa:</u> reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig, Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig, Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig, Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. TEACHER'S MANUAL</p>

METODOLOGÍA: Teórico-práctica, Grupos de discusión, resolución de problemas
RECURSOS DIDÁCTICOS: Pizarra, CD, C.D Romas, DVDs, Lap Top, Cables.
VALUACIÓN: Evaluación constante y periódica de las funciones, estructuras y del vocabulario cubierto en el curso
 30%, en Funciones y Estructuras, 40% en Vocabulario y 30% Exámenes.