

# “UNIVERSIDAD EMILIANO ZAPATA”

<b>OBJETIVO DE LA MATERIA</b>	Al término del curso el alumno conocerá los conceptos teóricos básicos de los sistemas de espacios públicos (equipamientos, servicios, calles y plazas) y áreas verdes en el urbanismo y métodos prácticos de su proyectación. La escala territorial, metropolitana y urbana. Función social y económica en relación al desarrollo histórico urbano. Planificación y diseño en términos de paisaje. Tipologías básicas: equipamientos, plazas, parques, jardines. Estándares y legislación urbana y específica.
-------------------------------	---

<b>INGENIERIA EN</b>		<b>INGENIERO ARQUITECTO</b>					
<b>MATERIA</b>		<b>Espacios Públicos y Áreas Verdes</b>			<b>LINEA CURRICULAR</b>		<b>ARQUITECTURA</b>
<b>TETRAMESTRE</b>		<b>NOVENO</b>	<b>CLAVE</b>	<b>AIA-116</b>	<b>SERIACION</b>		
<b>HFD</b>	<b>3</b>	<b>HEI</b>		<b>4</b>	<b>THS</b>		<b>7</b>
						<b>CREDITOS</b>	<b>6</b>

UNIDAD TEMATICA	OBJETIVO DE LA UNIDAD	CONTENIDOS	RECURSOS BIBLIOGRAFICOS
<b>UNIDAD 1 – LOS ESPACIOS PÚBLICOS Y LAS ÁREAS VERDES</b>	1.- El alumno establecerá las bases de los espacios públicos, desde la perspectiva del derecho.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones culturales y en el marco urbanístico actual español.</li> <li>- Referencias históricas extranjeras y españolas.</li> </ul>	BAUDRILLARD, J.: La societe de consommation, Gallimard, Paris, 2007. CLEMENTI, A.: Pianificare I servizi, Casa del Libro, Roma, 2003. CHADWICK, G.F.: The park and the town, Architectural Press, London, 2006.
<b>UNIDAD 2 – EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS ZONAS VERDES.</b>	2.- El alumno será capaz capaz de diferenciar la preindustria, industria y postindustria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preindustrial, industrial y postindustrial.</li> <li>- La génesis del parque público y evolución en el siglo XIX y modernidad.</li> <li>- Paxton y Olmsted.</li> <li>- Planeamiento urbanístico.</li> </ul>	FORRQUET, F., MURARD, L.: Los equipamientos del poder, Gustavo Gili, Barcelona, 2009. LEAL, J.; RÍOS, J.: Los espacios colectivos en la ciudad, ITV/MOPU, Madrid, 2008. ROBINETTE, G.O.: Plants, people and environmental quality, National Park Service, Washington, 2002.
<b>UNIDAD 3 – EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL ESPACIO PÚBLICO COMO EQUIPAMIENTO</b>	3.- El alumno será capaz de manejar conceptos tales como estructuración urbana, patrimonio, patrimonio de la Nación, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidades sociales y planificación urbanística: calificación, cesiones y estándares.</li> </ul>	

<p><b>DOTACIONAL</b></p> <p><b>UNIDAD 4 – LA DIMENSIÓN TERRITORIAL, REGIONAL Y METROPOLITANA. SISTEMAS TERRITORIALES Y DESCENTRALIZACIÓN</b></p>	<p>4.- Al termino de la unidad , el alumno: Adquirirá el conocimiento sobre la cultura del consumo y el ocio..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrimonio y estructuración urbana.</li> <li>- La privatización del espacio público y las nuevas dotaciones y áreas verdes. –</li> <li>- La cultura del consumo y del ocio.</li> </ul>	<p>BAUDRILLARD, J.: La societe de consommation, Gallimard, Paris, 2007.</p> <p>CLEMENTI, A.: Pianificare I serviçi, Casa del Libro, Roma, 2003.</p> <p>CHADWICK, G.F.: The park and the town, Architectural Press, London, 2006.</p> <p>FORRQUET, F., MURARD, L.: Los equipamientos del poder, Gustavo Gili, Barcelona, 2009.</p> <p>LEAL, J.; RÍOS, J.: Los espacios colectivos en la ciudad, ITV/MOPU, Madrid, 2008.</p> <p>ROBINETTE, G.O.: Plants, people and environmental quality, National Park Service, Washington, 2002.</p>
--	--	---	---

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:-**

- Exposición por parte del profesor
- Discusiones facilitadas por el instructor
- Trabajo individual o grupal por parte de los estudiantes.
- Análisis de casos
- Construcción de mapas conceptuales que reafirmen la importancia de los elementos teóricos básicos.
- Exposición de los temas a través de ejercicios teóricos y de aplicación seleccionados como base de aprendizaje
- Solución dirigida de ejercicios teóricos y de aplicación.
- Solución de ejercicios en forma individual y en equipo
- Solución a ejercicios asignados de tarea.
- Investigación de conceptos básicos y aplicaciones.
- Resolución de ejercicios teóricos y de aplicación a distintas áreas, en forma individual y grupal
- Trabajo realizado en el aula.
- Examen.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** Pizarrón, infocus, laptop.

**EVALUACIÓN:** Tres evaluaciones (Parcial al finalizar el mes) que equivalen al 25%, cada una, de la evaluaciones; Exámenes Rápidos que equivalen al 10% de la evaluación final y los Trabajos Individual y en Equipo que equivalen al 15% de la evaluación final cada uno.