

“UNIVERSIDAD EMILIANO ZAPATA”

OBJETIVO DE LA MATERIA	Elegirá los proyectos de urbanización más adecuados para su aplicación en un proyecto arquitectónico basándose en las especificaciones de los procesos constructivos y las condiciones civiles, además de aplicará el proceso básico de cualificación de volúmenes en la realización de proyectos.
-------------------------------	--

INGENIERIA EN		INGENIERO ARQUITECTO					
MATERIA		Taller de Proyectos I		LINEA CURRICULAR		INGENIERIA	
TETRAMESTRE		TERCER	CLAVE	IIA-102	SERIACION		
HFD	3	HEI	7	THS	10	CREDITOS	9

UNIDAD TEMATICA	OBJETIVO DE LA UNIDAD	CONTENIDOS	RECURSOS BIBLIOGRAFICOS
1. ESPECIFICACIONES DE PROYECTOS DE URBANIZACIÓN Y EDIFICACIÓN. 2. CRITERIOS GENERALES DE URBANIZACIÓN	1. El estudiante distinguirá las especificaciones necesarias de proyectos de urbanización para el cumplimiento del plan de desarrollo.	1. Especificaciones de construcción 1.1.- Especificaciones de proyectos de urbanización 1.2.- Especificaciones de edificación	Reglamentos de Construction vigentes. 2011. Reglamentos de Normas Urbanas de cada entidad.2011 1. Olea, Óscar. Estructura del arte contemporáneo. UNAM. 2009 2. Olea, Óscar (editor). Arte y Espacio, 2007 3. Roger Campos Munguía. Alberto Urzaiz: las formas del tiempo. Ayunt. de Mérida, 2009. 4. Kahler, Erich. La desintegración de la forma en las artes. Siglo XXI Editores. 2002 5. Gelman, Alexander. Subtraction. Aspects of
	2. El estudiante identificará los criterios básicos de urbanización dentro de un proyecto de desarrollo de Ingeniería	2. Urbanización, criterios generales 2.1. Análisis de proyectos y descripción de sus conceptos 2.2. Vialidades 2.3. Agua potable 2.4. Drenaje pluvial 2.5. Banquetas y guarniciones 2.6. Equipamiento urbano	

<p>3. LECTURAS DE PLANOS.</p>	<p>3. El estudiante aplicará los métodos integrados de construcción.</p>	<p>3. Edificación, criterios generales 3.1. Listado de partidas y descripción de conceptos 3.1.2. Instalaciones 3.1.3. Complementos de construcción 3.1.4. Conceptos integrados 3.2. Utilización y lectura de planos</p>	<p>essential design. Rotovision. 2008.</p>
--------------------------------------	--	---	--

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:-

- Exposición por parte del profesor
- Discusiones facilitadas por el instructor
- Trabajo individual o grupal por parte de los estudiantes.
- Análisis de casos
- Construcción de mapas conceptuales que reafirmen la importancia de los elementos teóricos básicos.
- Exposición de los temas a través de ejercicios teóricos y de aplicación seleccionados como base de aprendizaje
- Solución dirigida de ejercicios teóricos y de aplicación.
- Solución de ejercicios en forma individual y en equipo
- Solución a ejercicios asignados de tarea.
- Investigación de conceptos básicos y aplicaciones.
- Resolución de ejercicios teóricos y de aplicación a distintas áreas, en forma individual y grupal
- Aula.
- Trabajo realizado en el aula.
- Examen.
- Presentaciones en computadora
- Pintarrón.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Pizarrón, infocus,
laptop

EVALUACIÓN: Tres evaluaciones (Parcial al finalizar el mes) que equivalen al 25%, cada una, de la evaluaciones; Exámenes Rápidos que equivalen al 10% de la evaluación final y los Trabajos Individual y en Equipo que equivalen al 15% de la evaluación final cada uno.